



جمهوری اسلامی ایران

وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی

اداره گل استان فارس

بسمه تعالی

« سال سرمایه گذاری برای تولید »

شماره: ۱۴۰۴۲/۱۳۳/۱۳۵۶۲

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۹/۰۲

پیوست: ندارد



جناب آقای دکتر بهرام همتی نژاد

معاون محترم پژوهش و فناوری دانشگاه شیراز

باسلام و احترام

پیرو مذاکرات حضوری معاون صنایع دستی این اداره کل با جنابعالی، در خصوص امکان سنجی زمینه های همکاری دوجانبه خصوصاً انجام مطالعات پژوهشی مرتبط با رسالت و حوزه های تکلیفی این اداره کل، محورهای ذیل جهت بررسی و ارزیابی، تقدیم حضور می گردد.

❖ الف - معرفی پروژه های اولویت دار پژوهشی استان شامل:

۱. پژوهش های فنی و نوآوری در تولید با هدف افزایش کیفیت، کارایی و تنوع بدون از دست دادن هویت است که شامل زیرشاخه های زیر می باشد:

۱,۱) بهبود روش های پایدار تولید صنایع دستی

۱,۲) بهبود تولید صنایع دستی در شرایط بحران

۱,۳) نوآوری در طراحی صنایع دستی معاصر

۲. پژوهش های اجتماعی فرهنگی و آموزشی

۲,۱) جوانان و انتقال دانش بین نسل ها

۲,۲) توانمند سازی زنان و جامعه های محلی

۲,۳) ثبت و مستند سازی دانش بومی

۲,۴) مالکیت فکری و حقوق صنعتگران عرصه صنایع دستی



جمهوری اسلامی ایران

وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی

اداره گل استان فارس

بسمه تعالی

« سال سرمایه گذاری برای تولید »

شماره : ۱۴۰۴۲/۱۳۳/۱۳۵۶۲

تاریخ : ۱۴۰۴/۰۹/۰۲

پیوست : ندارد

۳. پژوهش های حاکمیتی و سیاست گذاری

(۳,۱) ارزیابی اثربخشی یارانه ها و حمایت های دولتی

(۳,۲) تاثیر گردشگری بر صنایع دستی

(۳,۳) ایجاد و توسعه خوشه های صنعتی در صنایع دستی

۴. پژوهش های کاربردی

اولویت اصلی توجه به پژوهش های کاربردی است. آنگونه که مستقیماً به بهبود معیشت صنعتگران ، حفظ میراث فرهنگی و افزایش سهم این صنعت در اقتصاد ملی کمک کند. این پژوهش ها نیازمند مطالعات بینا رشته ای یعنی همکاری با متخصصان علوم اجتماعی ، طراحان، متخصصان بازاریابی و اقتصاددانان است .

❖ ب. راه اندازی مرکز نوآوری صنایع دستی در دانشگاه شیراز ذیل محور فناوری های نرم و هویت ساز

❖ ج. پیشنهاد انجام پژوهش جامع اعتلا و پیشرفت صنایع دستی استان با تاکید بر ابعاد اقتصادی ، اجتماعی و زیست محیطی (تهیه نقشه راه و آسیب شناسی عرصه های تولید و بازاریابی و فروش صنایع دستی)

بهزاد مریدی

مدیرکل